# ともかわさき パラアートNews



第48号 令和6年4月発行

## 令和6年度 ともかわさきのパラアート活動

社会福祉法人ともかわさきの地域における公益的取組の一つとしてのパラアート活動を とおして障害のあるなしに関わらず芸術文化を愉しめる機会を創出していきます。

- ●展示会「まちかどパラアート展」を開催●絵画教室「アトリエひらま」を定期的に開催
- 事業所でのパラアート活動の支援●パラアート絵画等を活用した商品制作などに取り組んでまいります。

**募集告知** ともかわさきのパラアート活動を一緒にお手伝いいただける方(ボランティアですが)を募集します。ご自身のやれること(展示会手伝い、IT 活用支援、絵画指導等々)で参加可能です。興味のある方は相談交流ひらまの中川・武藤・桑原までご連絡ください。

#### <劇団日中一時ひらま第3回公演>

3月14日(水)に第3回公演が"なかはら障害福祉施設ひらま"で開催されました。 にこにこあおむし人形劇団のもりまさの先生と洗足学園音楽大学の谷川マユコ先生 を講師に日中一時ひらまの皆さんが創造的芸術的な活動に取り組んでいるワークショップからみんなで人形劇(本人も出演しますが)の発表をしました。











## くつながる!広がる!パラアートミーティング>

3月13日(水)に高津市民館大会議室で開催された「パラアートミーティング」に 行ってきました。30人くらいの皆さんが参加されていて(参加者のほとんどが女性で した)、年々多くなっています。川崎市文化財団からパラアート推進事業と令和6年度 公募型委託事業募集計画の紹介、神奈川県障がい者芸術文化活動支援センターから事業



内容の説明などがありました。事例紹介として川崎市市民 文化局パラムーブメント推進担当から「インクルーシブ音 楽プロジェクト『いろいろねいろ』の展開」の発表があり、 連携事例発表では"劇団日中一時ひらま"が取り上げられ、

にこにこあおむし人形劇団の森まさのさんと洗足学園音楽大学の谷川マユコさんから「社会福祉法人ともかわさきの日中一時ひらま」でのワークショップ活動内容についての発表がありました。



### くひらまで焼き芋つくりました>



ひらまの菜園ボランティア活動で作られた サツマイモを収穫して寝かせておきましたが、 「相談交流ひらま」の壺焼きでおいしい(スイーツのような)焼き芋をつくりました。

ほっくほくのお芋さんは、みんなで美味しくいただきました。食べられなかった人ごめんなさい。また来年。



#### 【ともかわさきパラアート振興基金令和5年度第4四半期】

2023年(令和5年度)				第4四半期(1月~3月)
	収入	支出	収支	内訳等
6.01.04	29,983		29,983	繰越金
6.01.26	372,000		401,983	信用保証協会受託収入(ノベルティ)
6.01.30		20,000	381,983	デザイン料(ひらま)
6.01.30		2,500	379,483	文字デザイン料(かせやま)
6.01.30		2,500	376,983	文字デザイン料(すえなが)
6.02.16	3,000		379,983	絵画販売(1,500×2点)
	14,549		394,532	小口現金資金移動
合計	419,532	25,000	394,532	

収入は受託収入 372,000 円、絵画販売 3,000 円、資金移動など 389,549 円。支出はデザイン料 25,000 円で基金の収支は 394,532 円の黒字となりました。